

Diversität Identität

Diversität

Diversität – die allgemeinen Vorstellungen von Diversität sind verknüpft mit Vielfalt, Üppigkeit, Unterschiedlichkeit, Buntheit, Bereiche überschneidend und abdeckend, dergleichen mehr.

In jedem spezifizierten Lebensbereich findet sich als Qualitätsmerkmal der Begriff: Diversität, der mit der positiven Vorstellung von „Reichtum an Möglichkeiten „ im Ausdruck, in der Gestaltung, in der Bedeutung, oder der Zuschreibung von Gefühlswerten verbunden ist.

Mein Ansatz der Diversität unterläuft in gewissem Sinne diese allgemeinen Vorstellungen. Minimale Veränderungen, in seriellen Anordnungen, enttäuschen vielfach den ersten Blick, weil Diversität in Farbe, Form, Komposition, Narration zunächst nicht zu erkennen sind.

Diversität als kleine Abweichung, die eine gewisse Irritation, Faszination oder Fragwürdigkeit birgt. Das Gleiche ist nicht Dasselbe. Ästhetische Reduktion sowohl im Materialien als auch im handwerklichen Tun sind entscheidender Ansatz meiner Arbeiten.

Man kann das Thema meiner Arbeiten mit dem Begriff der Verbindung, Verknüpfung, Vernetzung umschreiben. Mein Handwerkszeug, bzw. Materialien, mit denen ich arbeite, sind Fäden (lange Zeit als Pinsel gebraucht), oder Draht, den ich als „ skulpturablen Faden“ verstehe. Hieraus folgt die entscheidende Bedeutung, die ich dem handwerklichen Tun zumesse.

Als Beispiel:

Drahtbilder: sie „bestehen“ aus extrem vielen kleinen gezwirbelten oder spirilig gedrehten Teilen, die jeweils „individuell“ geformt sind und Zeiterfahrung in sich bergen und halten.

Individualität

Individualität als Begriff erweist sich in diesen Gedanken ebenso als kleine „Abweichung“. Die gängigen Vorstellungen von Individualität, mit denen wir beispielsweise über meinungsbildenden Medien bestürmt werden fordern von uns die Ausbildung unserer Individualität als einer der höchsten Werte in unserer Gesellschaft. Individualität – ein Schlüsselbegriff für die Beschreibung des „modernen „ Individuums in unserer westlichen Welt (die vielfältigsten Wissenschaften legen Erkenntnisse dazu dar) ist also das- extrem verkürzt formuliert- das Herausragen, Herausstechen, Hervortreten, das Besondere. Diversität –Individualität – so gesehen als zwei Seiten einer Medaille.

Der Blick auf die kleinen Abweichungen –versus die Überwältigung durch die Vielfalt – ist bei meinen Arbeiten ein Ansatz, den ich forschend betreibe.

Christa Schmid-Ehrlinger

Christa Schmid-Ehrlinger, 06.12.2015